

A portrait of Marlene Bohle Maldonado, a woman with dark hair and glasses, wearing a blue and white checkered blazer and a blue necklace. She is smiling and looking down. To her left is a large bouquet of flowers, including pink, yellow, and red roses. The background is a warm, orange-toned wall with white decorative swirls in the upper right corner.

POR

TA

FO

LIO

**Marlene
Bohle
Maldonado**

MARLENE BOHLE MALDONADO

- Escritora -

www.linkedin.com/marlenebohlemaldonado
marlenbohle@gmail.com



Antecedentes Académicos



Ed. Básica

Ed. Media

Universitaria

Postítulo

- > Escuelas Rurales Salto Chico y Las Quemas
- > Instituto Comercial Puerto Montt.
- > 1975 // Licencia Enseñanza media.
- > 1976 // Título Técnico Profesional: Agente Comercial y Viajante.
- > 1979 // Técnico en Administración de Empresas- Escuela de Administración Puerto Montt.
- > 1998 - 2002 // Pedagogía en Teología y Religión- Universidad Católica de Valparaíso.
- > Pedagogía Básica - UPLA. Valparaíso
- > 2003 // Licenciatura en Educación. UPLA.
- > 2003 // PostTítulo en Evaluación Educacional. Universidad La República.
- > Orientación Educacional. Universidad La República.
- > 2008 // Post título en Administración Educacional, Belzart.
- > 2009 // Post título en Gestión de Recursos Humanos para Docentes Directivos, Belzart.
- > 2009- 2010 // Post título en Orientación Educacional, Belzart.
- > 2009- 2010 // Post título en “Desarrollo Estrategias de Aprendizaje.”

Antecedentes Laborales

1980 - 1986

> Bibliotecaria. Biblioteca y Preuniversitario "Dr. Matías Yuraszek" Puerto Montt.

1982 - 1984

> Perfeccionamiento Bibliotecología. U. La Frontera, Temuco.

1987 - 1998

> Jefe Agencias y de Personal. Empresa Buses Bohle Puerto Montt.

1999 - 2003

> Encargada Biblioteca del Arte / Docencia Talleres Lenguaje y Escritura Creativa. Escuela de Cultura y Difusión Artística de Puerto Montt.

1999 - 2003

> Trabajo con alumnos de educación básica y media para el Consejo de la Cultura, a través del programa OKUPA.

2004 - 2008

> Labor Directiva- Talleres de Escritura Creativa y Desarrollo de la Oralidad. ECDA.

2004 - 2012

> Dirección Escuela de Cultura y Difusión Artística de Puerto Montt.



Antecedentes Artísticos



Publicaciones

Diarios, Revistas nacionales y extranjeras.
En Antologías como: "De Melipulli a Puerto
Montt" Loncón y Caico (1973) y "Poetas del
sur de Chile" G.Venegas (1977).





Libros Editados

- > Antología Poética “Voces de Mujer”. Editorial Polígono (1997).
- > “Historia de Mujeres, muertes y otras cosas de mujeres” Polígono (1998).
- > “Raigambre” Editorial Carabineros de Chile, Santiago. (2002).
- > “21 Arcoiris de Poesía” con Nelson Navarro. Memorias del Arcoiris, Edición particular (2005).
- > “Registro”, con el auspicio del Gobierno Regional (2008).
- > “Paisajes de la Memoria”. Historia de La Goleta sobre la base de un estudio de campo de una comunidad específica, rural (2013).



Creación en Dramaturgia

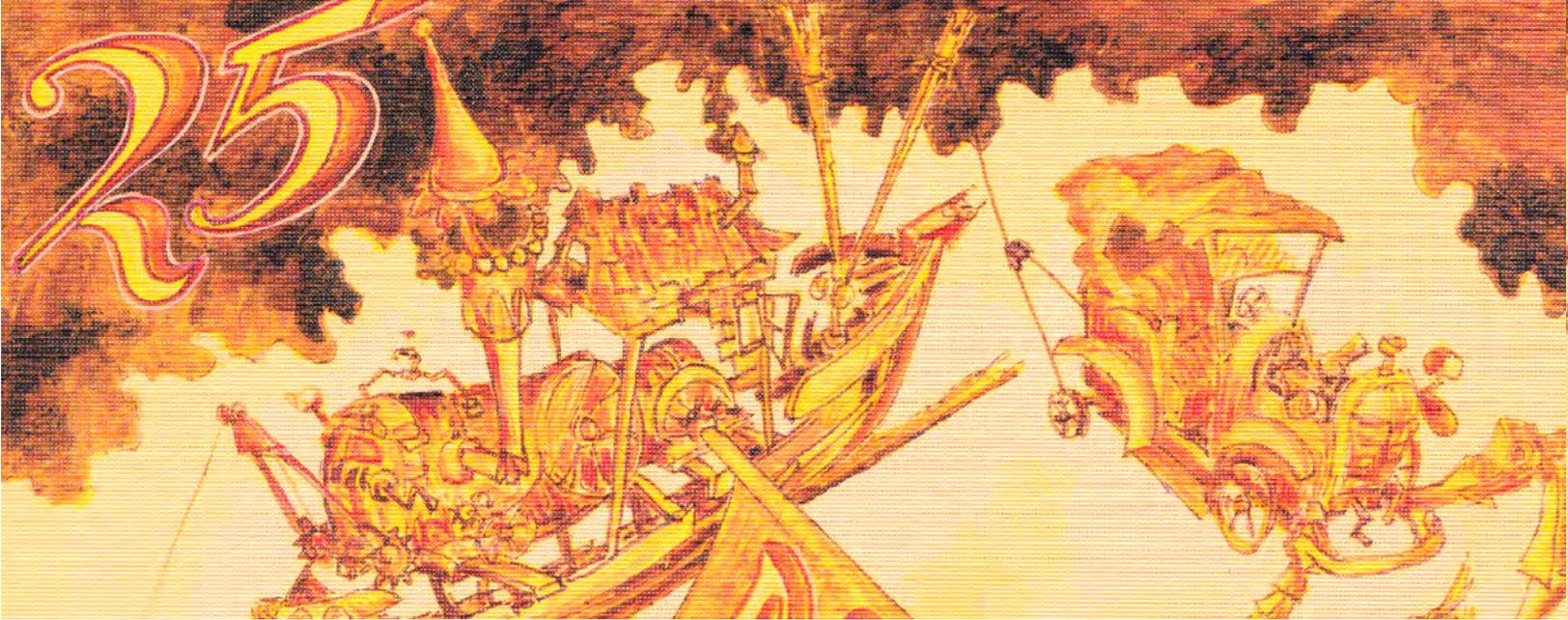
- > “Pasajes de la Memoria” en homenaje a Puerto Montt en sus 150 años. Montaje realizado por la Escuela de Cultura, bajo la Dirección de Giovanni Bessaza.
- > “Mujeres de Carne y Verso”, ponencia teatral que pretende exaltar los Derechos de las Mujeres en Chile. Encargado por el SERNAM y puesta en escena por Alejandra Vera, bajo la Dirección del Actor y Director, Giovanni Besazza en gran parte del país.
- > “El tren nuestro de cada día”, montaje teatral estrenado en el verano del 2007, en la Sala Diego Rivera. Proyecto Gobierno Regional.



Programas Radiales

Editora, Productora y Conductora.

- > “Apuntes Culturales de Melipulli”, radio Estrella del Mar, Ancud. (1994- 2001).
- > “Caleidoscopio”, radio Belén, Puerto Montt. Programa Cultural.
- > “SurArte”, radio Belén, Puerto Montt. Ganador de un Fondart, en 1998.



Jurado Festivales Locales

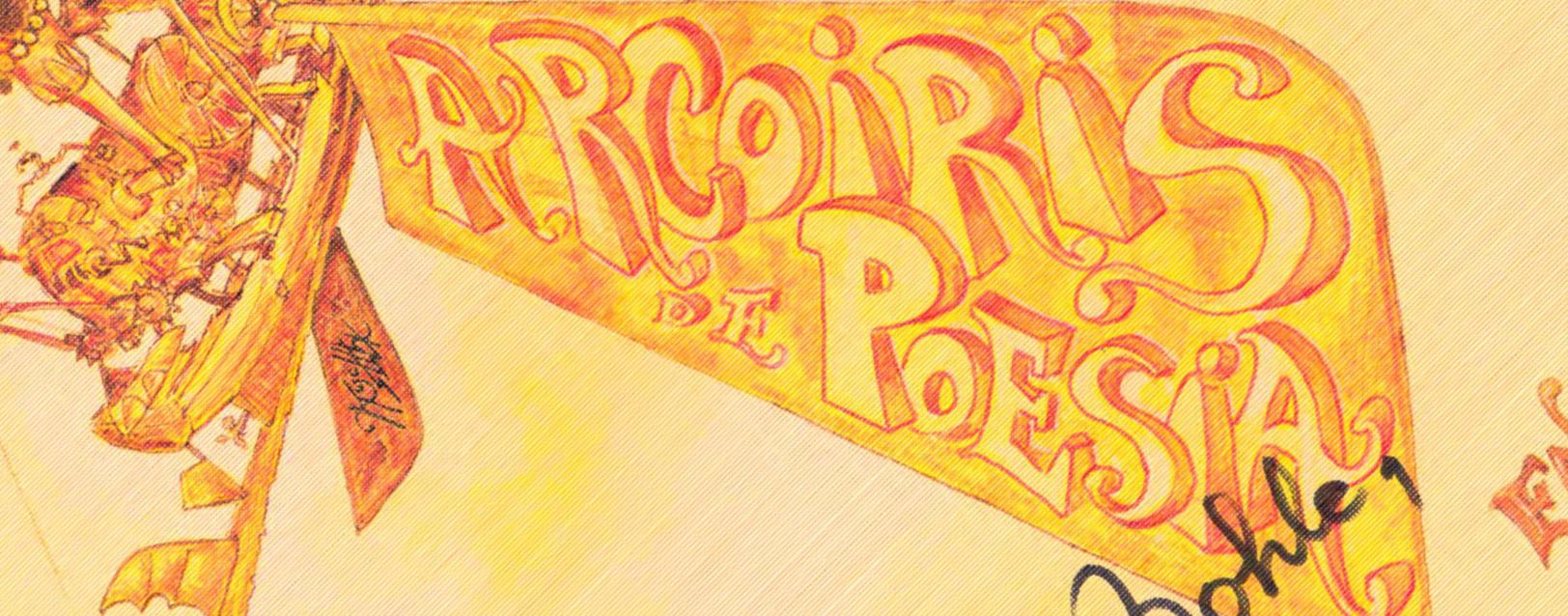
> “Cantar poblacional”, “I-II y III Festivales Católicos a María”, “Festival al Mar de Puerto Montt”, (2004- 2009).

Comentarista Cultural

> U.C.V.Televisión, (1996 al 2002).

“Arcoiris de Poesía”

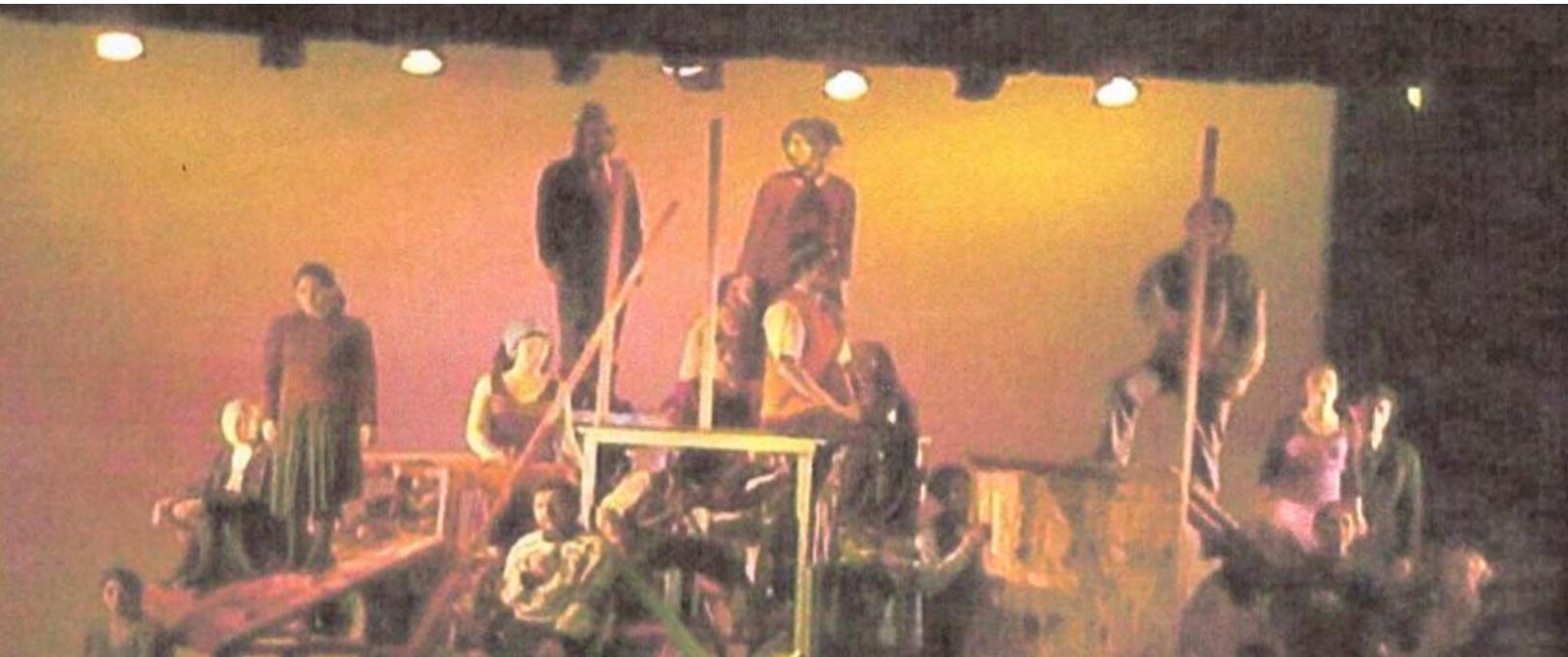
> Co- Ejecutora de Evento Nacional, desde 1980, (Versión 28ª).



“La noche de los Poetas”

Otras Experiencias

- > Creación, Organización y Ejecución Evento Artístico, bajo el alero de los VIERNES CULTURALES, ECDA (1999 - 2007).
- > Presidenta de la Agrupación Cultural “Arte Austral” de Puerto Montt.
- > Integrante de la Corporación Cultural de Puerto Montt, de la Sociedad de Escritores y de Anamuri.
- > Integrante de la Mesa de Cultura Comunal.
- > Consejera Editorial Diario “El Llanquihue”.
- > Jurado en concursos de Literatura y Música.
- > Evaluadora de Proyectos FONDART, etc.



Formación Teatral

> Bajo la dirección del Actor y Director Teatral, Jorge Loncón Vidal. (Ref: “La Pérgola de las Flores”, “Violeta de cielo en cielo” “El Abanderado”, etc).

Formación Coral

> Bajo la dirección de Lautaro Miranda Bórquez y Hernán Velásquez Ayán. Coro Puerto Montt (1972- 1980).



Invitaciones y Participaciones

- > Eventos literarios dentro y fuera del país, como “Encuentro Poético del Sur del Mundo”, en Viedma y Carmen de Patagones en Argentina (1997) y el 7º Encuentro de Poetas de la Provincia de Río Negro, en Jacobassy (1998).
- > Encuentros literarios, lecturas y ponencias en Osorno, en Universidad de Concepción y Austral de Valdivia.
- > Ponencia Literaria en la Biblioteca de Santiago (2007-2008).
- > Encuentros en la Patagonia chilena (Punta Arenas) y Argentina (Bariloche), etc.



Ponencias

> Participación y Desarrollo de Ponencias estético-literarias, Recitales de Poesía, Paneles Artísticos, Mesas de Conversación y de Reflexión Crítica en diferentes ciudades de Chile y Argentina.

Mesa Directiva

> Integrante de la Mesa Directiva de ANDEA (Agrupación Nacional de Directores de Escuelas Artísticas), desde 2004 al 2011. Representante de Concepción a Punta Arenas.

> Perfeccionamientos, Cursos, Seminarios y Congresos de Educación Artística en Chile (Iquique, San Pedro de la Paz, La Serena, Copiapó, Punta Arenas y Concepción).

Premios y Reconocimientos

- > “Premio Centenario Puerto Varas”. Compartido con Clemente Riedemann (1997).
- > Primer Lugar Concurso Poesía Nacional Villa Alemana (1999).
- > Premio Unico “Cartas de Amor para el Nuevo Milenio”, Prosa poética (2000).
- > Premio Municipalidad de Puerto Montt “Aporte Literatura Regional” (2000).
- > Personaje Cultural Destacado, Premio entregado por Círculo de Periodistas (2000).
- > Mención Honrosa Concurso Nacional Sech-filial Concepción (2001).
- > Segundo Lugar Concurso Nacional Oscar Castro (2001).
- > Premio nacional Poesía Concurso Oscar Castro (2002).
- > Premio Comunidad Salesiana Don Bosco por Aporte a la Cultura Regional (2002).
- > Beca Creación Gobierno Regional. Género Poesía (2003).
- > Reconocimiento Agrupación Cultural “Raíces de La Goleta” (2013).
- > Reconocimiento por aporte al arte escrito, Corporación Cultural (2015).

Referencias

Web

Referencias Web

> Entrevista realizada por estudiantes de cuarto año de la Universidad Austral de Chile (2015).

<https://www.youtube.com/watch?v=G0NdGbukHT8>

<http://republicadelosrios.migracionescomunicativas.cl/marlene-bohle-raigambre/>

> Reconociendo a cinco artistas. Corporación Cultural Puerto Montt por 50 años del Diego Rivera (2014).

http://www.culturapuertomontt.cl/index.php?option=com_content&view=article&id=2752:2014-11-26-15-22-01&catid=63:otros&Itemid=188

> Festival Nacional “A Cielo Abierto”, Puerto Montt (2013).

<http://www.balmacedartejuven.cl/2013/10/balmaceda-arte-joven-presenta-extension-regional-de-festival-de-poesia-a-cielo-abierto-en-puerto-montt/>

<http://puertomontt.blogspot.cl/2013/10/encuentro-poesia-cielo-abierto-2013.html>

> Gaceta de Melipulli – Presentación libro “Suralidad Poética del Sur de Chile” (2013).

<http://gacetademelipulli.cl/presentacion-de-libro-suralidad-antropologia-poetica-del-sur-de-chile/>

Referencias Web

- > La ternura del verso conmueve a Puerto Montt. “Arcoiris de Poesía” (2008).
http://www.ellanquihue.cl/prontus4_not/site/artic/20080925/pags/20080925001005.html
- > Suralidad, Entrevista: Me gusta saber que soy mestiza (2008).
<http://suralidad.blogspot.cl/2008/10/marlene-bohle-me-gusta-saber-que-soy.html>
- > Wladimir Soto, Escenario Puerto Montt. Entrevista (2008).
<https://www.youtube.com/watch?v=awwsBi5wJY>
- > Premiación a la cultura regional. Marine Harvest Chile (2008).
<http://www.aqua.cl/2008/12/01/marine-harvest-premia-a-la-cultura-regional/#>
- > 25° Escenario Entrevista. Arcoiris de Poesía (2009).
<https://www.youtube.com/watch?v=K9oUioz722Y>
- > Diario El Llanquihue. Hoy será Arcois de Poesía (2009).
http://www.diariollanquihue.cl/prontus4_not/site/artic/20091007/pags/20091007001010.html
- > Feria del Libro 2015. Puerto Montt (2005).
<http://puertomontt.blogspot.cl/2015/04/16-escritores-y-43-poetas-seran-el-alma.html>

Referencias

Prensa

“Paisajes de la Memoria” debutó en los Temporales Teatrales



escena, el elenco de actores estuvo compuesto por 35 jóvenes provenientes de la Escuela de Teatro de la Compañía Teatro Paxis, malabaristas y actores jóvenes, que fueron invitados a participar del montaje.

Viernes Culturales

Hoy es la "Noche de los Poetas"

Una noche de versos y metáforas tendrá hoy Puerto Montt a través de los Viernes Culturales que ofrece la Escuela de Cultura y Difusión

ria en la que estarán presentes figuras destacadas de la poesía local, como Antonieta Rodríguez París, Lourdes Barría (conocida también como Mónica Jensen) y Elsa

cursan estos talleres. Hay poesía y narrativa, producida por niños, jóvenes y adultos, quienes —aparte de la publicación— expondrán también ante el publi-



Marlene Bohle, poetisa que dirige los talleres literarios de la Escuela de Cultura y Difusión Artística.

Marlene Bohle, poeta

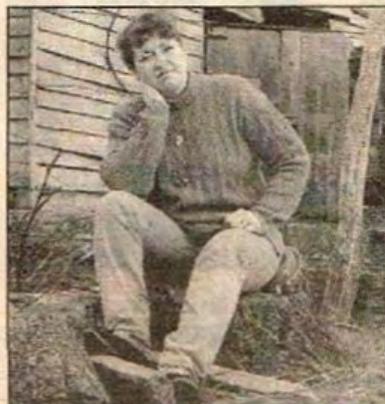


itud de toral de lo-rceros tie-dias para e recoger hubieren, legal. Se-

ndo Juzgar-to Montt, caratulada argarita Di-poemario donde reconstruye la saga familiar. Así construye "Raigambre", libro en el que sus poemas alcanzan una profundidad insondable con una sencillez de lenguaje que abisma. El libro fue presentado re-

"Raigambre" de lluvia y recuerdos

ene Bohle retroce-5 sobre sí misma, un vuelo personal y atravesando las nes construyó un poemario donde reconstruye la saga familiar. Así construye "Raigambre", libro en el que sus poemas alcanzan una profundidad insondable con una sencillez de lenguaje que abisma. El libro fue presentado re-



"Raigambre" es el nuevo libro que presentó la poetisa Marlene Bohle.

Mujeres, Muertes y otras cosas de Mujeres "



Algunos Alcances sobre el mundo mujeril del texto

Las mujeres de mi tierra son sencillas como un cadejo de lana que ondea desamparo, sobre un alambre de púas.

Son fecundas para obsequiar al mundo largos hijos, herederos de su sencillez que colman el infinito con

"MI VERSION DE LAS COSAS"

"Las muchachas solas de 40 para arriba saben que a esas alturas ya no tendrán un hijo y llenan sus dormitorios de peluches y aunque saben

Desde Salto Chico llega Marlene Bohle. No ha cesado de llegar durante años, porque, en realidad, nunca ja dejado de sentirse "extranjera en las ciudades", de ser la mujer aferrada a los sonidos, los olores y las historias de esa pequeña comunidad rural, a media hora de Puerto Montt.

espacios físicos. Así, nos presenta a ROSA, LA SOLTERONA, la que "agoniza de un cáncer al útero/aunque nunca hizo el amor/ni tuvo un hijo"; nos cuenta de MARIA FIDELIZA ANDRADE ÑANCO, cuyo cuerpo es traído de Alemania, para ser sepultado en Salto Chico: "ella no cambió de nombre/después de todo/como supusieron sus coterráneos/durante cincuenta

No son pocas las personas que están formulándose esta interrogante, aún cuando no osarían manifestarlo en voz alta. Yo también me lo he preguntado mucho durante estos últimos días cuando tomé conciencia de que me sería entregada esta distinción. Debo decir que - en un principio - debo haber crecido un par de milímetros, hinchado el pecho y sonreído con beneplácito. Al igual que cualquiera de ustedes, mis amigos, mi condición humana se impone. Pero, desde hace tres días he perdido la sonrisa, si me crezco dentro de mi calzado no es más que de susto, en tanto esta huella que marca el entrecejo, se torna más profunda.

Hay un viento extraño que desparpaja mis entrañas, una especie de desazón interior que me asusta: Debe ser mi esencia de campesina la que baja los ojos hasta besar la tierra y me llena de preguntas como cuando era una niña de pies descalzos que dialogaba con los pájaros y los ángeles y estaba segurísima de haber visto al viejito pascuero, en la cuesta de la iglesia de mi Salto Chico, con una carretilla



MARLENE
BOHLE M.

PARA QUE PUEDE SERVIR UN POETA?

MARLENE BOHLE MALDONADO

Mujer de la Tierra

Hace ya bastante que ella, Nelson, Lourdes, yo y muchos otros noveles poetas puertomontinos aparecimos en una antología intitulada Perfil Poético de Puerto Montt, compilada por Jorge Loncón

entrañas que nos saca a todos de la rutina.

VOZ DE MUJER

Marlene siguió adelante y casi 20 años después apareció Voces de Mujer,

amasado por sus manos, la mermelada que hace en su cocina a leña o el kuchen de manzana los hace con tanto amor, con tanta dedicación como cuando escribe en un poema dedicado a su abuela:

Con un Salón Municipal abarrotado de público, la Municipalidad de Puerto Montt distinguió el 6 de septiembre a las escritoras Marlene Bohle y Lourdes Barría, por su aporte a nuestra literatura.

PREMIACION DE MARLENE BOHLE Y LOURDES BARRIA

Al acto asistieron autoridades educacionales y representantes del mundo de la cultura local. El acto se abrió con la participación del Cuarteto de Cuerdas de la Escuela de Cultura y Difusión Artística de Puerto Montt,

República, José Miguel Insulza, en el Palacio de La Moneda. "La Municipalidad de Puerto Montt agradece a Marlene y Lourdes su trabajo literario y se enorgullece de la posibilidad de hacerles entrega

Teatro del Puerto y Escuela de Cultura

El martes reestrenan obra "Violeta de cielo en cielo"

El Teatro del Puerto, de la Escuela de Cultura y Difusión Artística de Puerto Montt, ha estado trabajando intensivamente en el re-montaje de "Violeta de cielo en cielo", obra teatral escrita y dirigida por Jorge Loncón que fue estrenada el año pasado con una muy buena respuesta de público. Ahora se presentará nuevamente desde el 8 al 11 de septiembre, en la Sala Diego Rivera.

Intervienen en el montaje más de 30 personas, entre actores, músicos y técnicos, constituyendo un espectáculo de exigencias iguales o superiores a las de anteriores trabajos del Teatro del Puerto, como por ejemplo "La pérgola de las flores", "La remolienda" y "Un grado ocho minutos longitud Oeste".

En "Violeta de cielo en cielo" se hace un recorrido a través de la vida de Violeta Parra, desde su poco conocida niñez hasta su muerte. Esta puesta en



OPINIONES

Viernes 12 de febrero de 1999

LITERATURA

*Historias de mujeres, muertes
y otras cosas de mujeres*



DE LAS OTRAS MUJERES QUE ME HABITAN

Puedo decir en mi favor
que a veces no soy yo misma

MARLI

ENE BOHLE

(Puerto Mont- Chile)

del libro "Historias de Mujeres, Muertes y otras cosas de mujeres"

EN EL PSIQUIATRICO

Mariluz no tiene luz en los ojos

EXTRANJERA EN LAS CIUDADES

A través de los senderos

Nuevo libro de poemas:

Raigambre sureña

Oriunda de Puerto y los seres que habitan en

Jueves 19 de octubre de 2000

A6

El Llanquihue

FLEXION

Marlene Bohle: poesía y esperanza de hoy

Recientemente dos distinguidas mujeres de nuestras letras fueron públicamente reconocidas, una de ellas Lourdes Barría (Mónica Jensen) a propósito de su premiación en un concurso literario internacional

ne.

No hay duda, que la presencia de esta poeta austral en las letras de



Por Luis Ernesto
Font Larrea

